

# Curriculum Vitae Roos van Geffen

www.roosvangeffen.com

## Opleiding

- 1997-2000** Academie Beeldende Kunsten, Maastricht  
Afdeling theatervormgeving, afgestudeerd
- 1994-1997** Academie Beeldende Vorming, Tilburg  
Afdeling theatervormgeving, propedeuse behaald

## Stipendium/ prijs:

- 2011** Geselecteerd om Nederland te vertegenwoordigen op de Praagse Quadriennale, de vierjaarlijkse werelttentoonstelling voor Scenografie (samen met Theun Mosk, Marloeke van der Vlugt en Lena Mueller)
- 2008** De voorstelling 'Wij' in de top 3 van beste mime voorstellingen van 2008 in tijdschrift De Theatermaker
- 2008** Projectsubsidie, Fonds BKVB bijdrage voor 'WIJ'
- 2004** Praktijkbeurs, Fonds BKVB oktober 2004 – september 2005
- 2003** Startstipendium, Fonds BKVB april 2003 – maart 2004
- 2000** Nominatie academieprijs, Academie Beeldende Kunsten Maastricht

## Overzicht van autonome projecten (concept/regie)

- 2012** **'Hartocht'** i.s.m. Marjolijn Freijling, op PAZZ Performing Arts Festival in Oldenburg herneming van voorstelling, concept Dries Verhoeven and Roos van Geffen  
**Samenstelling van de tentoonstelling 'Who's afraid of...'** in samenwerking met Esther de Graaf. Opening 14 januari tot 17 maart 2012 in Corrosia! Expo, Almere Haven  
**Video installatie 'Five faces'** gecreëerd voor de tentoonstelling Who's afraid off... 14 januari tot 17 maart 2012 in Corrosia! Expo, Almere Haven
- 2011** Regie en concept van **'Vangst, een kabinet van angsten en verlangens'**, première 5 augustus 2011, Theaterfestival Boulevard 's-Hertogenbosch, tournee op zomerfestivals, Festival BIES in Dordrecht, Corrosia! Almere, Kunstenfestival Grenswerk, Enschede.  
Concept en regie van **'Looking for...'** i.s.m. Theun Mosk, Marloeke van der Vlugt, Lena Mueller, een route met smartphone door Praag, voor de Quadriennale van Praag 2011, Première 15 augustus t/m 25 augustus 2011.  
Regie en concept van **'één-op-één versie van 'The Collection of Fears and Desires'** i.s.m Martina von Holn op The one-to-one Festival, BAC Theatre in Londen, 28 maart t/m 9 april 2011
- 2010** Regie en concept van **'Adem'**, een choreografie voor 5 gezichten, op Festival aan de Werf, première 20 mei 2010
- 2009** **'Immens'**, herneming op Festival VEO, Valencia 13-20 februari 2009, nieuwe Spaanse versie met 5 Spaanse dansers en 11 uit de oude cast
- 2008** Herneming van **'Hartstocht'**, i.s.m. Dries Verhoeven, nieuwe versie voor de openingsweek van Frascati, Amsterdam, 16-26 september 2008  
Regie en vormgeving van **'WIJ'** op Festival aan de Werf, première 23 mei 2008, tournee op zomerfestivals, Over 't IJ Festival Amsterdam, De Karavaan Heiloo, en BIES in Dordrecht
- 2007** Herneming van **'Immens'** op De Zomer van Antwerpen, 4 augustus-20 augustus 2007, met 15 dansers  
Regie en vormgeving van **'BROOD'**, Festival aan de Werf, première 19 mei 2007
- 2006** Regie en vormgeving van **'Immens'**, Festival aan de Werf, première 20 mei 2006  
Concept en vormgeving van **'Overval van schoonheid'** ism Pieter Athmer en Conny Jansen Danst in Rotterdam, 26 maart 2006.  
Korte film gemaakt van **'Overval van schoonheid'**, door Rene Hazekamp te zien op het Internationaal Filmfestival Rotterdam 2007
- 2004** Korte film **'Fears and Desires in The United States of America'**, gemaakt in Amerika n.a.v. de presidentsverkiezingen 2004.  
Regie en vormgeving van **'Please don't leave me'**, in voormalig casino 'Las Vegas in Rotterdam, première 10 juli 2004

- 2004 Herneming van '**Hartstocht**', nieuwe versie op Festival a/d Werf, i.s.m. Dries Verhoeven, première 21 mei 2004
- 2003 Herneming van '**Hartstocht**', nieuwe versie op Theaterfestival Boulevard, i.s.m. Dries Verhoeven, première 9 augustus 2003
- 2002 Concept en vormgeving van '**Hartstocht**' tijdens 'Brugge Culturele Hoofdstad 2002', i.s.m. Dries Verhoeven, première 1 april 2002
- 2000 Concept en vormgeving van '**Zucht**' op Theaterfestival Boulevard i.s.m. Dries Verhoeven, première 11 augustus 2000
- 1999 Concept, decor-en kostuumontwerp voor '**Ongezuiverd Zuiver**' op Theaterfestival Boulevard, choreografie D. Renner, première 9 augustus 1999
- 1998 Concept en realisatie Video-installatie '**Zuiver**' op Theaterfestival Boulevard, première 7 augustus 1998
- 1997 Concept en realisatie van de performance '**Kijken met je oren**', als openingsact op Theaterfestival Boulevard, 7 augustus 1997, tevens te zien op 'La Strada' in Gent

#### **Decor- en kostuumontwerpen**

- 2011 Decorontwerp voor '**Macbeth**' van W. Shakespeare, regie Ira Judkovskaja, Tryater, première 18 maart 2011
- 2008 Decorontwerp voor '**Lost&Found**', choreografie Andrea Boll, Bollwerk première 7 november 2008  
Decorontwerp voor de herneming van '**De vrouw met de baard**' van K. Terpstra, toneel op toneel versie, regie Koos Terpstra, Noord Nederlands Toneel, grote zaal tournee november-december 2008  
Decorontwerp voor '**Eintsje Libben**' van R. Gratema, regie Ira Judkovskaja, Tryater, première 10 oktober 2008  
Decorontwerp voor '**Gleone Gloede**' van Steinbeck, regie Ira Judkovskaja, at Oerol, Tryater, première 13 juni 2008
- 2007 Decorontwerp '**Dantons Dood**' van G. Büchner, bewerking en regie Koos Terpstra, Noord Nederlands Toneel, première 4 december 2008  
Decorontwerp voor '**De vrouw met de baard**', van K. Terpstra, regie Koos Terpstra, Noord Nederlands Toneel, première 10 april 2007
- 2006 Decorontwerp voor '**Sexual Perversity**', van D. Mamet, regie Marcus Azzini, Rick Engelkens Producties, première 27 oktober 2006  
Regie, tekst en vormgeving van '**Immens**', op Festival a/d Werf, première 20 mei  
Kostuumontwerp voor '**Het licht**', van T. Lindgren, regie Koos Terpstra, Noord Nederlands Toneel première 11 april 2006  
Decorontwerp voor '**Cabarethmarathon voor de heropening van het Oude Luxor**', première 26 maart 2006
- 2005 Decor- en kostuumontwerp voor '**De nacht voor de bossen**' van B.M. Koltes, Rogaland Theater, Stavanger, Noorwegen, regie Victoria Meirik, première 29 september 2005  
Decor- en kostuumontwerp voor '**Richard III**', van W. Shakespeare, regie Victoria Meirik, Rogaland Teater, Stavanger Noorwegen, première 3 september 2005  
Kostuumontwerp voor '**Jeanne**', van K. Terpstra, regie Koos Terpstra, Noord Nederlands Toneel, première 21 mei 2005.  
Decorontwerp i.s.m. Eric van Sauers voor '**Eric van Sauers liegt**', regie Koos Terpstra, première 2 mei 2005
- 2004 Decorontwerp voor '**Het hoofd van Ibm Hazm**' van F. Wekker, regie Floris van Delft Noord Nederlands Toneel, première 17 oktober 2004  
Decorontwerp voor '**Blauwbaard**' van D. Lohrer, regie Annechien Koerselman, Atelier D, première 8 oktober 2004  
Decor- en kostuumontwerp voor '**Ivanov**' van A. Tjechov, ) regie Victoria Meirik, Halogaland Teater (Tromsø, Noorwegen) première 26 februari 2004
- 2003 Kostuumontwerp voor '**De Getemde Feeks**' van W. Shakespeare, regie Karina Kroft, Noord Nederlands Toneel, première 28 oktober 2003
- 2003 Decorontwerp voor '**Zonnekinderen**' van M. Gorki, regie Koos Terpstra, Noord Nederlands Toneel, première 16 september 2003  
Decorontwerp voor '**Vleesch**' (toneelbewerking van de film 'La Grande Bouffe') regie Theo van Gogh, Annette Speelt, première 13 september 2003

- Art-direction en kostuumontwerp voor de film **'De Borg'**, regie Koos Terpstra, producent Egmond film, i.s.m. Noord Nederlands Toneel, première 2006  
 Decor- en kostuumontwerp voor **'Baal'** van B. Brecht, regie Valentijn Fit Theaterschool Amsterdam, première 22 april 2003  
 Decorontwerp i.s.m. Eric van Sauers voor **'De ware liefde'**, van Eric van Sauers, première 15 april 2003
- 2002** Kostuumontwerp voor **'Torquato Tasso'** van J.W. Goethe, regie Koos Terpstra, Noord Nederlands Toneel, première 21 september 2002  
 Kostuumontwerp voor **'De Luitenant van Inishmore'** van Martin McDonagh, regie Koos Terpstra, Noord Nederlands Toneel, première 21 september 2002  
 Decor- en kostuumontwerp voor **'Antigone'** van Sophokles, regie Victoria Meirik, Toneelschuur Haarlem, première 9 maart 2002
- 2001** Kostuumontwerp voor **'Othello'** van W. Shakespeare, regie Koos Terpstra Noord Nederlands Toneel, première 27 oktober 2001  
 Kostuumontwerp voor de openingsvoorstelling van het nieuwe Friese Paardencentrum in Drachten, regie Pieter Athmer, première 10 augustus 2001  
 Decorontwerp voor **'Kamikaze'** van V. Meirik en I. Sauer, regie Victoria Meirik, MF 2001, Noord Nederlands Toneel, première 30 maart 2001  
 Kostuumontwerp voor **'Medea'** van Euripides, regie Andy Daal, Tryater, première 9 maart 2001
- 2000** Decorontwerp voor **'Crave'** van S. Kane, regie Victoria Meirik, Theaterschool Amsterdam, première 2 juli 2000
- 1999** Decor-en kostuumontwerp voor **'De Erfenis'** van B.M. Koltès, regie Victoria Meirik, Theaterschool Amsterdam, première 5 november 1999  
 Kostuum-en lichtontwerp voor **'Noordeloos'** van Peer Wittenbols, regie Annechien Koerselman, Huis van Bourgondië, première 27 april 1999

#### **Overige Activiteiten**

- 2011** Masterclass gegeven bij Hogeschool Artez Arnhem, Manifestatie Friends, 2 december  
 Artist-in-residence bij Corrosia! Almere, met zeswekelijks een presentatie van werk bij de talkshow Nachtgasten  
 Projectdocent theatervormgeving Academie Beeldende Kunsten, Maastricht
- 2010** Oprichting Stichting Immens, samen met Janna Verhoeven  
 Projectdocent theatervormgeving en begeleider HKU Theater, Utrecht
- 2009** Projectdocent theatervormgeving en begeleider HKU Theater, Utrecht
- 2009** Geboorte dochter Lieve Tootje Iris Tuinstra