

## Aanstekelijk toneel voor twintigers

Toneel

★★★★☆

**Sexual Perversity**, van David Mamet. Met: Johnny de Mol, Birgit Schuurman, Gijs Naber en Jelka van Houten. Gezien: 27-10, De Meervaart, Amsterdam. Tournee t/m 01-02.

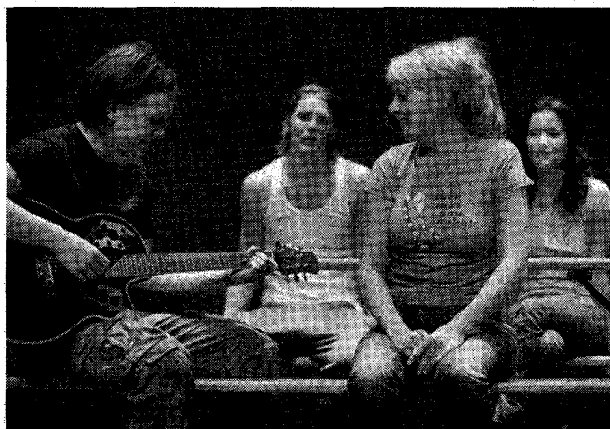
**ERIC VAN DER VELDEN**  
AMSTERDAM

Een muzikzender die theater aan de doelgroep brengt. Producent Rick Engelkes en MTV proberen het, en goddank: hun eerste kindje *Sexual Perversity* spat van de aanstekelijke levenslust.

Eindelijk een waardige toneelvoorstelling voor twintigers. En voor hun ouders, want ook die zullen zich niet vervelen.

Het spelplezier doet denken aan dat van het populaire improvisatieprogramma *De Lama's* van BNN. Maf kostuumpje aan, attriboot binnen handbereik en maar zien waar de 'flow' van dat moment je brengt.

Gijs Naber mag zich de kampioen van het hilarische moment noemen. Zo bouwt hij een simpele handeling als het schenken van water uit



**Johnny de Mol, Gijs Naber, Jelka van Houten en Birgit Schuurman** maken van elke scène een feestje. FOTO LEO VAN VELZEN

tot een weergaloze slapstick-act. Maar ook Jelka van Houten, Johnny de Mol en Birgit Schuurman maken van elke scène een feestje. Gebeurt dat niet met woorden, dan wel middels uit volle borst gezongen duetten.

Of de Amerikaan David Mamet zijn eigen toneelstuk uit 1974 herkent, is wel de vraag. De theatrale speelsheid van regisseur Marcus Azzini drukt de inhoud naar de achtergrond.

Een echt bezwaar is dat niet. Er komt genoeg voor in de plaats, en het belangrijkste blijft herkenbaar: hoe een

veelbelovend begonnen eerste echte relatie langzaam maar zeker doodbloedt. Met dank aan Jelka van Houten, die door alle uitbundigheid heen toch ook iets kwetsbaars blijft uitstralen.

Met de 'perversity' valt het overigens wel mee, of - naar keuze - tegen. David Mamet schreef een humoristisch, maar ook serieus psychologisch tijdsbeeld van vier jongeren die hun draai niet kunnen vinden. Een geil meestersdansje van Birgit Schuurman voegt in deze bewerking nog enigszins de daad bij de titel.

